

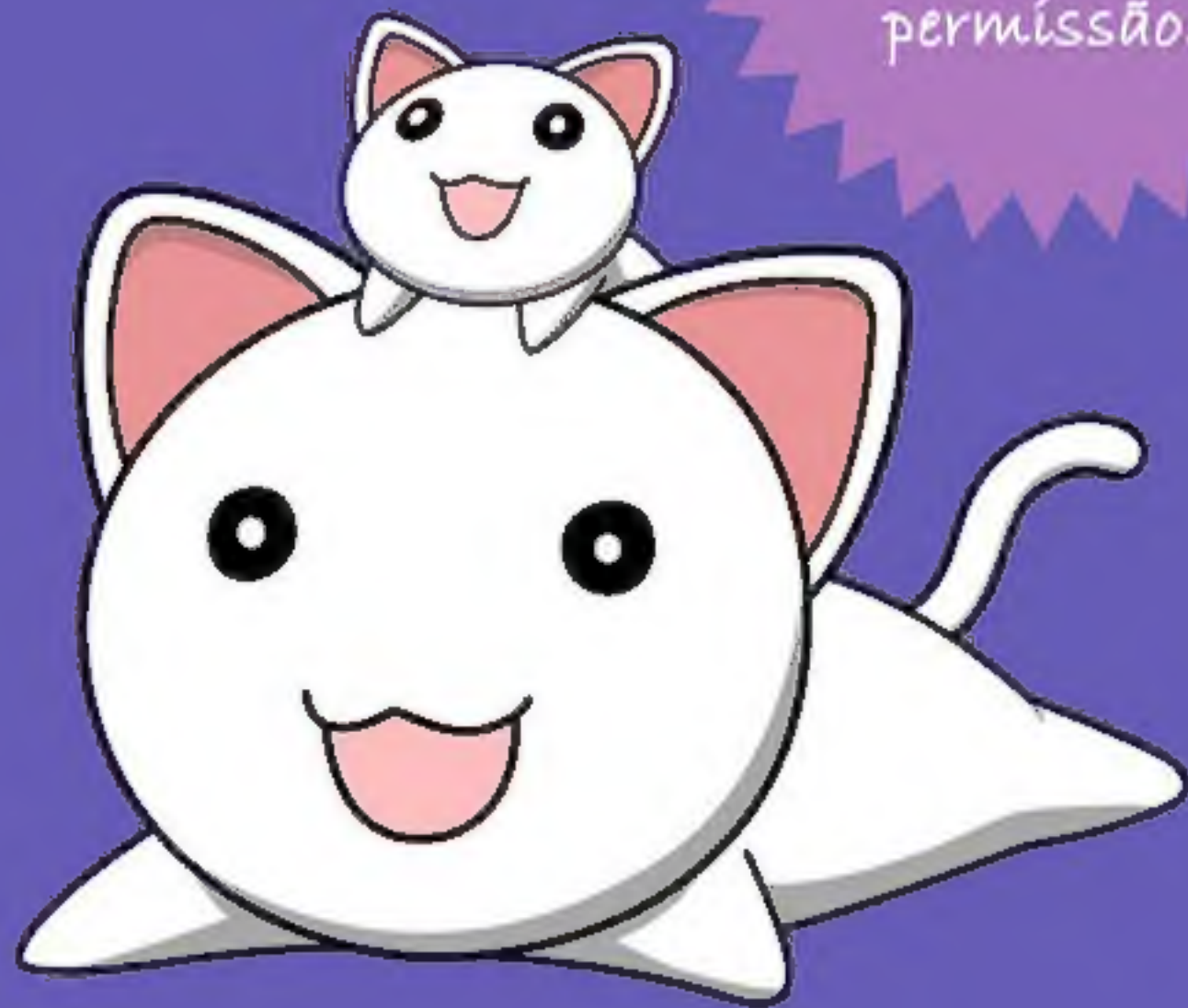
**Obrigado por acompanhar
o nosso trabalho!**

**O Toyume agradece a todos os
fãs que sempre nos apoiaram ao
longo de todos esses anos.**

Equipe Toshi wa Yume

<http://toshiwayume.com.br/>

Não
redistribua os
nossos projetos
sem a nossa
permissão.



Não permitimos que outros sites disponibilizem o
nosso material. Sites como Mangás Project, Mangá
Host e derivados não tem a nossa permissão.
Se viu um dos nossos projetos em algum
desses sites, por favor, deixe-os de seguir.

Respeite o trabalho feito de fã para fã dos scans!

Quem não seguir
isso sofrerá com
o nosso dragão,
Muahahahaha.

Equipe Toshi wa Yume Scans
www.toshiwayume.com.br

LEITORES
ONLINE

TOYUME



Kamisama Hajimemashita

Tradução: Sophia

Revisão: Renatha

Edição: Fiori

Revisão Geral: Ric

Toyume

toshiwayume.com.br

神様はじめました
第百十三話







**O QUE
VOCÊ
ESTAVA FA-
ZENDO NA
FRENTE DE
TODOS?!**



HOJE
SERÁ O
DIA...

HEIN?

VOCÊ COME-
TEU UM ATO
TÃO INDECEN-
TE CONTRA A
NANAMI BEM
NA FRENTE
DOS MEUS
OLHOS...

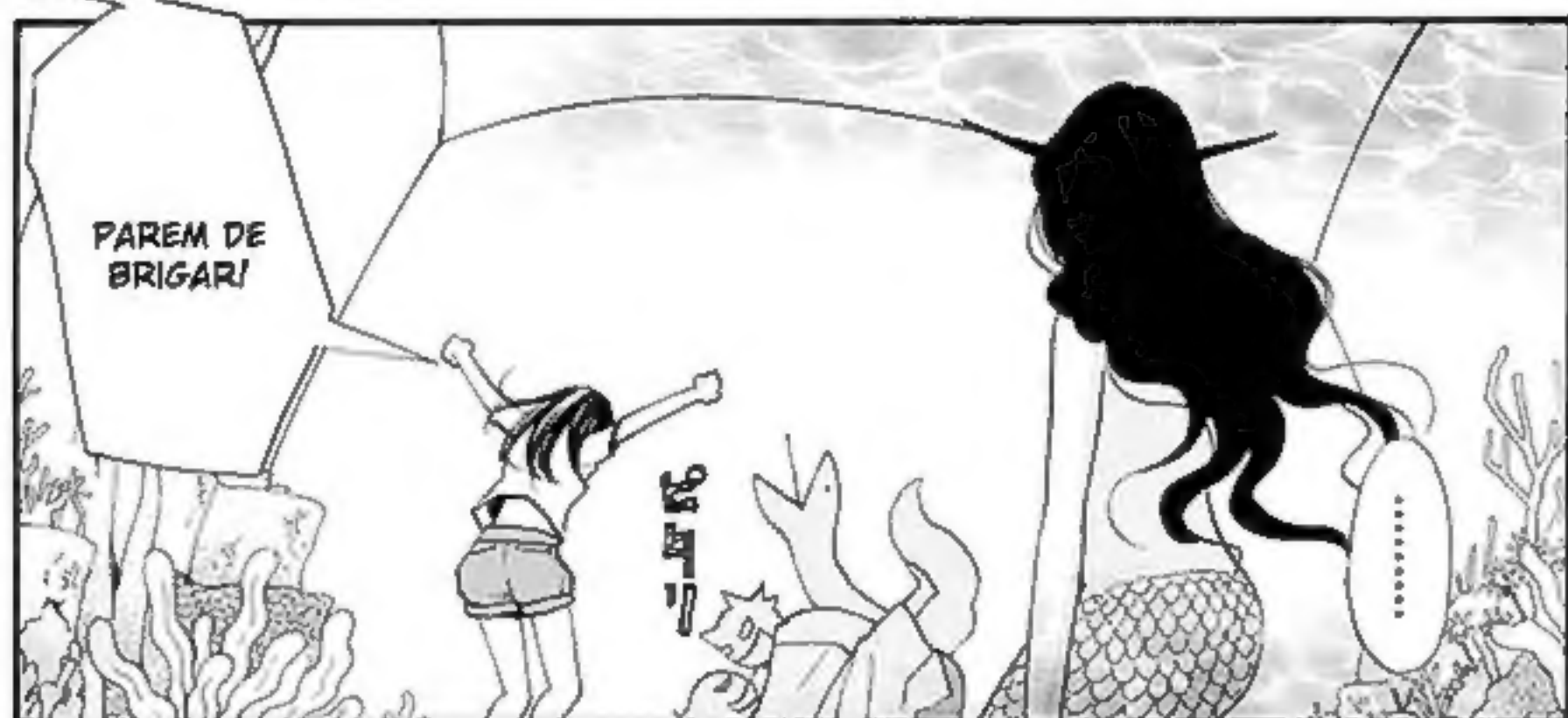
TOMOE-
-KUN,

ESTA-
VA FORA
DA MIM COM
A PREOCU-
PAÇÃO, PEN-
SANDO QUE
VOCÊ IRIA SE
AFOGAR...



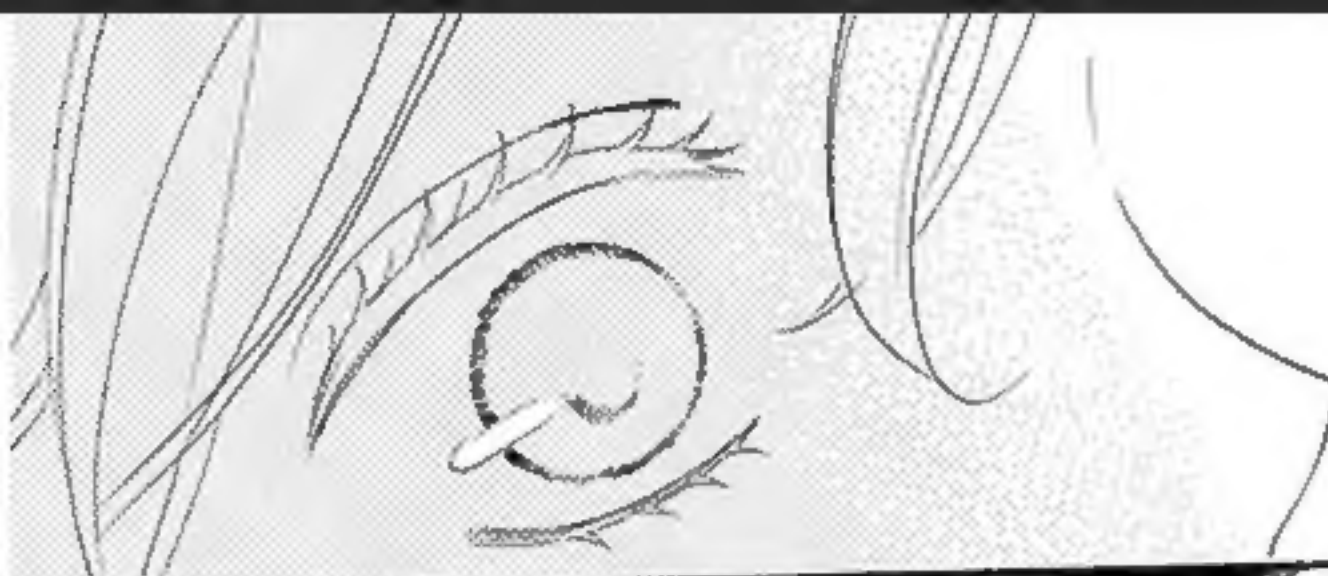
QUERIA
SABER
QUEM ERA.
NÃO É O
NOSSO
EX-FAMILIAR
MIZUKI?

**ISSO EU
DEFINITI-
VAMENTE
NÃO VOU
PERDOAR!**









ENQUANTO
VOCE ESTIVER
VIVENDO EM
ALGUM LUGAR
NESTE MUNDO,
É O SUFICIENTE.

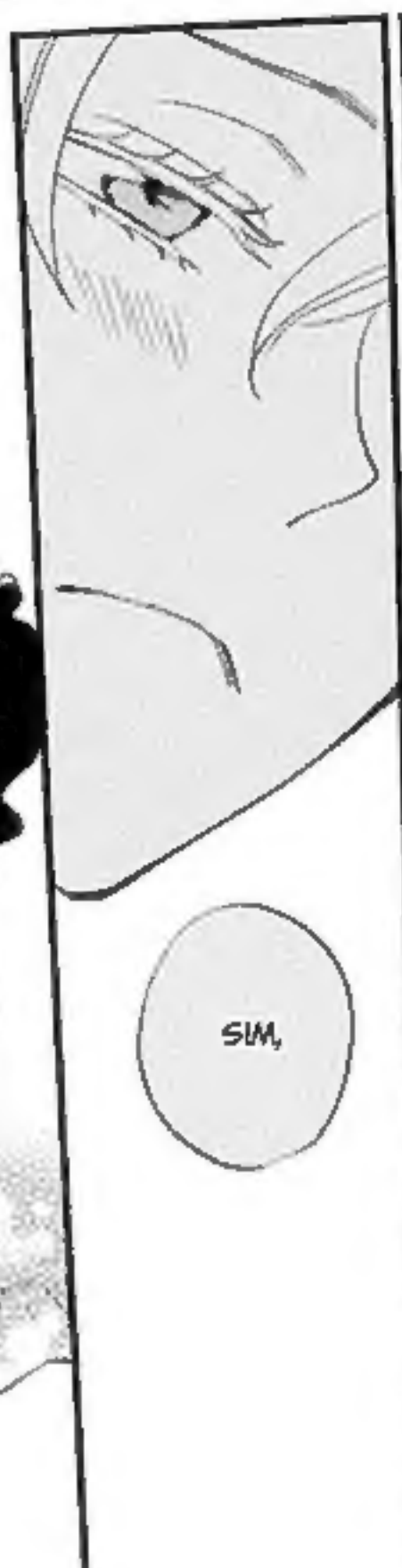


NO ENTANTO, TER
UM PARCEIRO QUE
NÃO TEM ESCOLHA
ALÉM DE ESTAR AO
MEU LADO NÃO É
DIFERENTE DE
ESTAR SOZINHA.

QUERIA UMA
CARA META-
DE QUE IRIA
ME ACEITAR
POR QUEM
EU SOU.



ENQUANTO EU
CONTINUAR PEN-
SANDO NA PESSOA
QUE GOSTO, NÃO
VOU ESTAR SO-
ZINHA, MESMO SE
ELA NÃO ESTIVER
AO MEU LADO.



SIM,



NÓS SOMOS
IGUAIS.

MIZUKI
É IGUAL
TAMBÉM,
NÃO É?



APENAS
VÁ.

ANTES
QUE EL
MLDE DE
DE A



UNARI...!



EU... VIREI
AQUI NOVA-
MENTE.

LIMA VEZ
AO ANO.

EU VIREI
VER
VOCE.

TODOS OS
ANOS NESTE
MESMO DIA.



Estou feliz.



Eu irei
esperar
por você,
Mizuki.



SINTO QUE
EU NADEI O
SUFICIENTE
POR UMA
VIDA.



FINAL-
MEN-
TE...

ES-
TAMOS
EM
TER-
RA...



CADÊ O
MIZUKI?

VAI
PEGAR
UM RES-
FRIADO.

VAMOS
VOLTAR
PARA O
HOTEL
IMEDIATA-
MENTE.



Poderia
ser...?



ここまでお付き合い
ありがとう
ございました！

ご感想など
ありましたら
こちらまでお知らせ
頂けるととっても
嬉しいです！

—————
101-0063

東京都千代田区
神田淡路町2-2-2
自泉社
花とゆめ編集部

鈴木ジュリエッタ
—————
どうぞ よろしく
お願いしますー◎

また 次巻も
お会いできますように



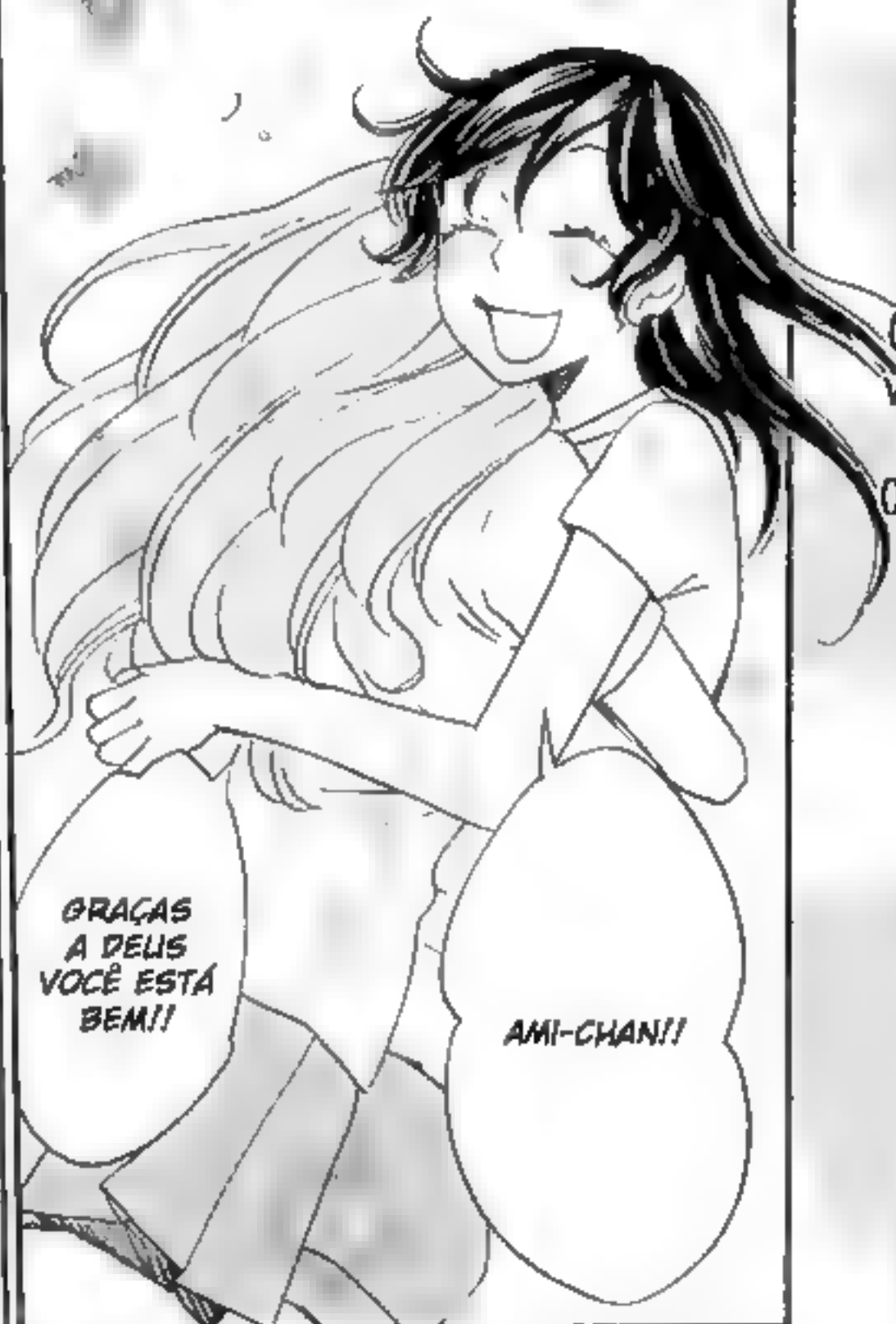
Etassim...



VOCÊ ESTÁ BEM AGORA?

O QUE ACONTECEU COM O SEU CABELO?

ESTOU BEM.



GRAÇAS A DEUS VOCÊ ESTÁ BEM!!

AMI-CHAN!!

Eu finalmente...

Conseguí ver o céu azul de Okinawa.

NANAMI-CHAN!



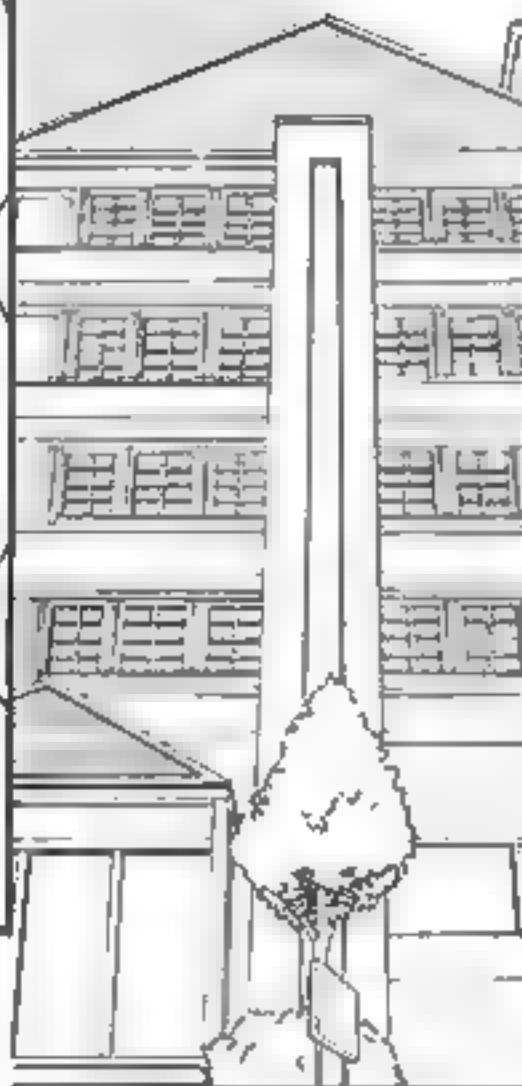
BONDADE SUA.

EU ESTAVA TÃO PREOCUPADA QUE PENSEI QUE UM BURACO FOSSE SE ABRIR NO MEU ESTÔMAGO.

ISTO É ESTRANHO,

MAS PARECE QUE UMA FORÇA ESTÁ CRESCENDO DENTRO DO MEU CORPO.

ESTAVA COM FOME, ENTÃO ACABEI COM TODOS OS CHOCOLATES DA KEI-CHAN.





DE...
DESCULPE,
AMI-CHAN.

EU...

SEM PRO-
BLEMAS.
EU JÁ SEI.



ISSO
É PORQUE
ELA BEBEU A
ESSÊNCIA DA
EVOLUÇÃO.

ELA SE DE-
GENEROU UMA
VEZ E SE
REGENEROU
EM UM SER
HUMANO NO-
VAMENTE.

SEU CORPO FOI
RECONSTRUÍDO,
ENTÃO ISSO NÃO
PODE SER EVITA-
DO, JÁ QUE ELE
É DIFERENTE DE
ANTES.



ALÉM
DISSO,
NÃO
TEMOS
TEMPO.

TEMOS
DE NOS
REUNIR NA
ENTRADA
ÀS 14H.

Hã?

VOCÊS TO-
DOS DEVEM
VOLTAR PARA
SEUS QUAR-
TOS E SE
PREPARAR.

AMI-CHAN...

NÓS SOMOS
AMIGAS.

NÃO IMPORTA
QUEM VOCE É,
NANAMI-CHAN.



OLVI DIZER QUE
HAVERÁ FOGOS
DE ARTIFÍCIO NO
HOTEL ANTES
DO JANTAR!

A TEMPESTADE
TERMINOU, POR
ISSO SOMOS
CAPAZES DE
SEGUIR O CRO-
NOGRAMA
ORIGINAL.

NÓS
ESTAMOS
INDO PARA
O AQUÁRIO
DE ÔNIBUS
AGORA.

PARECE QUE
SEREMOS CAPA-
ZES DE DESFRU-
TAR DA NOSSA
VIAGEM ESCOLAR,
NANAMI-CHAN.



Está certo.



Aquário!
Aquário!



Tenho
que ir...



E me
divertir!

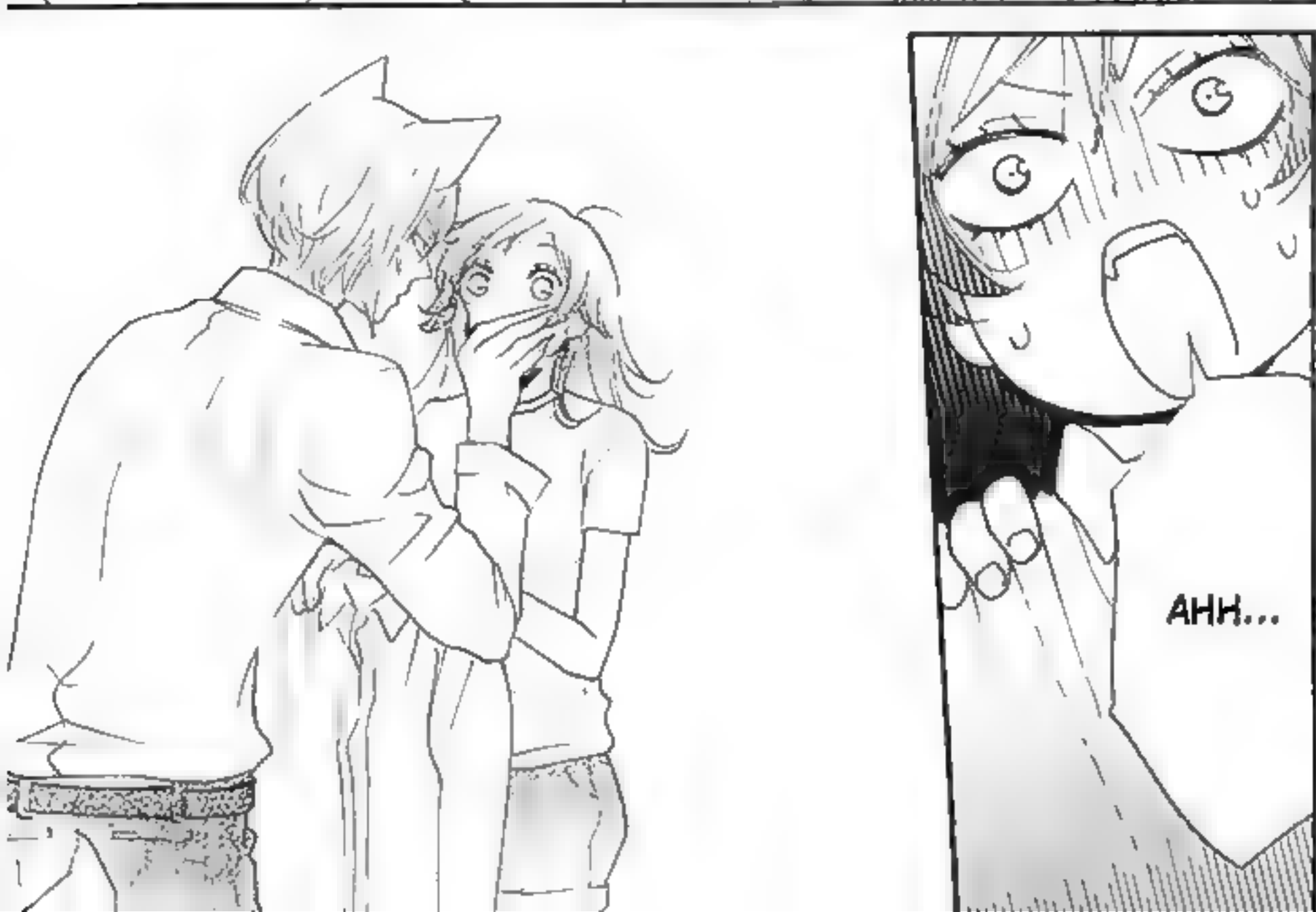
Isto é
Okinawa...

Vimos
aqui para
a viagem
escolar!



VÁ PRI-
MEIRO!

NÓS
VAMOS
LOGO
DEPOIS
DE ME
TROCAR.

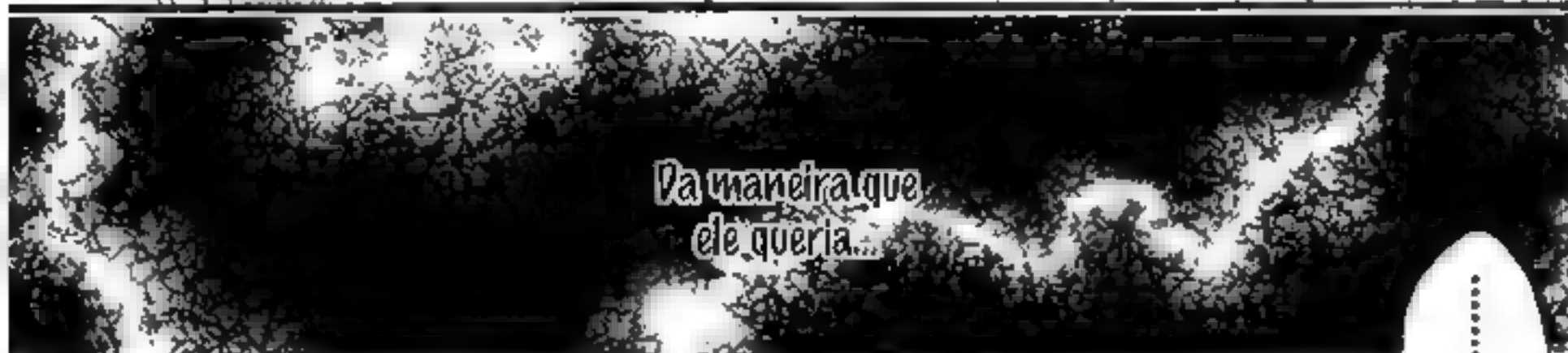






Você acha
que eu não
ficaria com
raiva?

Deixando
outro cara
tratá-la da
maneira
que ele
queria...



Da maneira que
ele queria...



SE VOCÊ APREN-
DEU ALGUMA
COISA COM ISSO,
ENTÃO PARE DE
MORDER MAIS DO
QUE VOCÊ PODE
MASTIGAR.

A-AONDE
VOCÊ ES-
TÁ indo,
TOMOE?



É INÚTIL,
MESMO QUE
VOCÊ FAÇA
ESSA CARA.





EU SEI...



NANAMI-
-CHAN É
TÃO LAMEN-
TÁVEL.

ELA ESTAVA
ANSIOSA
PARA ESTA
VIAGEM
TAMBÉM.



Embora eu
tenha vindo
para a viagem
escolar...

O apetite
também...

Minha
energia está
me deixando
de alguma
forma...



Não há
outra
pessoa
nesta
sala...

Agora que
eu estou
sozinha.

"Não me
deixe!"

Eu o ma-
chuquei
depois de
tudo...

Isso não pode
ser mudado.
Tomoe está
com tanta
raiva...

Kirihito...

Eu não quero
pensar.

Embora tenha
vindo para esta
viagem escolar...

Não...

Eu pude ver
Akura-ou
naquele mo-
mento.

Quem é
exatamente
Kirihito...?



O que exa-
tamente
estou fa-
zendo...

Embora eu
tenha vindo
para esta
viagem es-
colar...

Tome... Eu me
pergunto se ele
está se divertin-
do agora.



Ei...

ESTA-
MOS DE
VOLTA...

MOMOZONO,
VOCÊ ESTÁ
ACORDADA?

ん
ん
ん



QUE HORAS SÃO?

ESTÁ ESCURO...



Assim como Tomoe disse.

Depois de dormir na cama, Me sinto muito melhor.



Fo~...

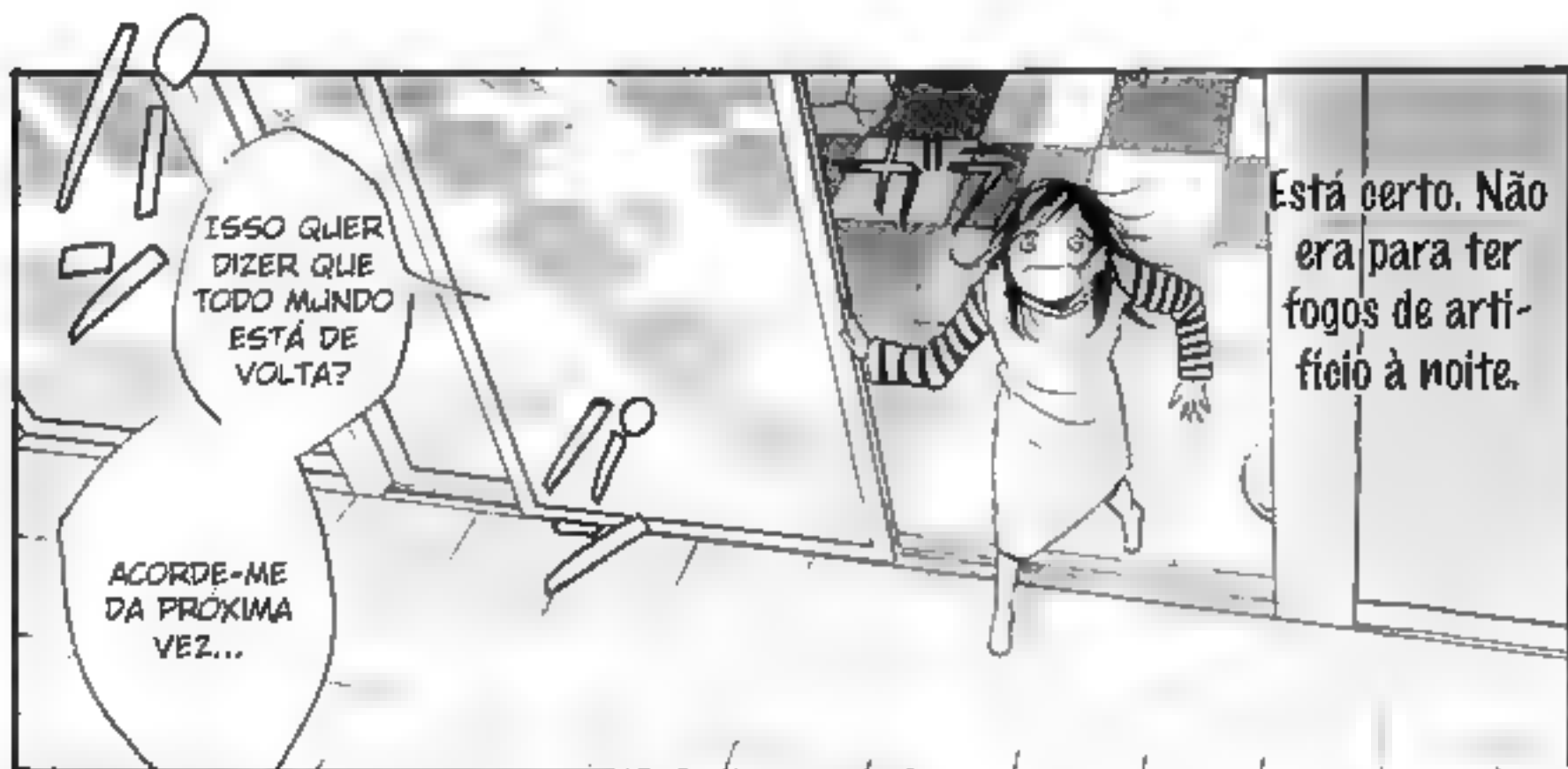
Fogos de artifício!!



Estava realmente cansada...

...





ISSO QUER
DIZER QUE
TODO MUNDO
ESTÁ DE
VOLTA?

ACORDE-ME
DA PRÓXIMA
VEZ...

Está certo. Não
era para ter
fogos de artí-
fício à noite.

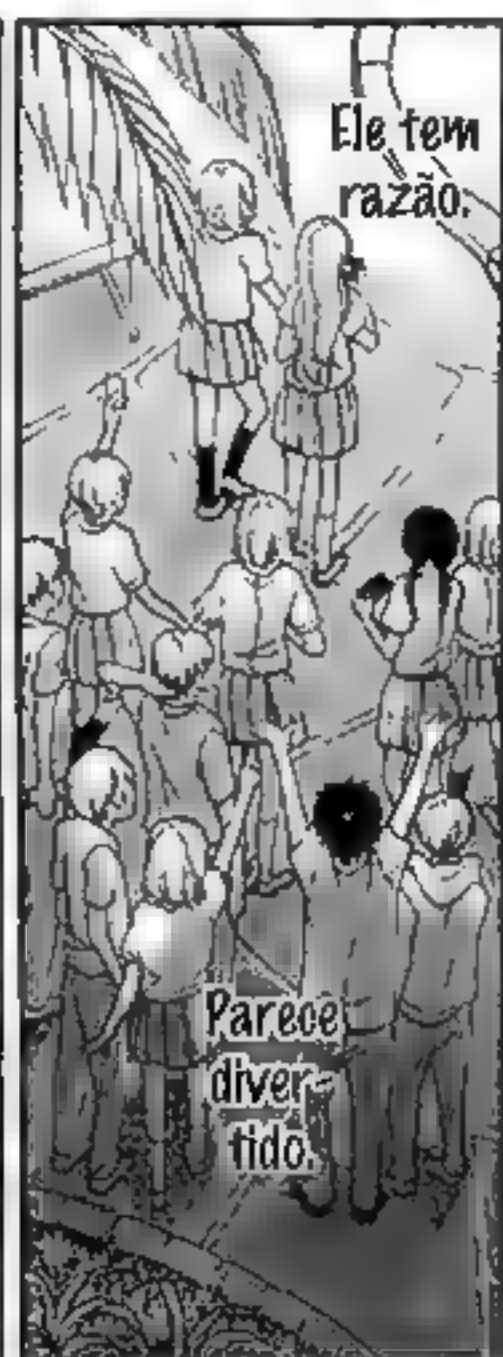
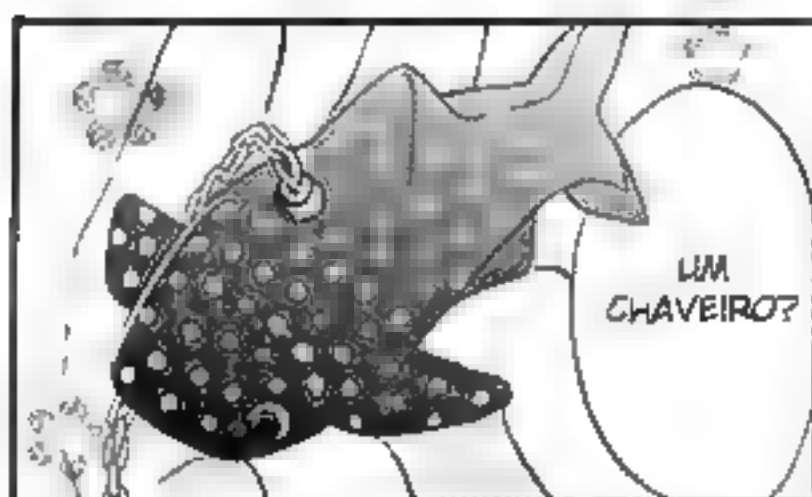


TOMOE.

VOCÊ
PARECE
ME-LHOR.

BEM!

A FOLGA É
AMANHÃ!





MAS EL
NÃO APRO-
VEITEI.

FOI DIVER-
TIDO? O
AQUÁRIO.

VOCÊ NÃO
ESTAVA LÁ,
DE QUALQUER
MANEIRA.

PARECE
QUE ELES
SE DIVER-
TIRAM.



De jeito
nenhum.



Ele disse
algo fofo...

SOA COMO
ALGO QUE A
HIMEMIKO E AS
CRIATURAS DA
ÁGLA DIRIAM.

É UMA DE-
LÍCIA PENSAR
EM ALGUÉM
MESMO QUE
ELE NÃO ESTE-
JA AO SEU
LADO, HEIN...

PARA
MIM...

EU NÃO POSSO
FAZER ISSO
SE VOCÊ NÃO
ESTÁ AO MEU
LADO.

Tomoe está
sendo um pouco
mais honesto
hoje à noite do
que o habitual.

Eu estou
feliz.

VOCÊ
ESTÁ
SENDO
MUITO
HONESTO
AGORA...

EMBORA
VOCÊ
TENHA ME
DEIXA-
DO PARA
TRÁS.

Estou
surpresa,
mas...

Me pergunto
se é porque
estamos em
um lugar di-
ferente...



SINTO-ME FELIZ POR VOLTAR A TER TOME AO ALCANCE DE UM BRAÇO.

Como sentimentos crescem mais fortes...

EU TAMBÉM...



EU SEMPRE SOU HONESTO.

NUNCA FALHEI EM EXPRESSAR MEU AMOR.

ME PERGUNTO...



CONTINUE.



As palavras se tornam insuficientes.

Eu...

POSSO TE ABRACAR...?



Isso é
ruim...

Os fogos de
artifício são
tão bonitos.

Se nós nos beija-
mos agora, eu
provavelmente
nunca vou es-
quecer isso na
minha vida.

A luz que
brilha sobre o
rosto de Tomoe
é tão bonita.



AGORA
QUE PENSEI
NISSO,

VOCÊ QUIS
DIZER...

TUDO
BEM.

ESTÁ TUDO
BEM PARA
VOCÊ FAZER
ISSO EM
PÚBLICO?

DESDE
QUE TODOS
ESTEJAM
OCUPADOS
OLHANDO PA-
RA OS FO-
GOS DE AR-
TIFÍCIO.

Embora
haja um
monte de
coisas
que não
vão bem,





Apenas
estar aqui
com o
Tomoe

Tornou
esta viagem
escolar a
melhor de
todas.

Talvez...

MIZUKI?



EU ESTOU OLHANDO.

O QUE VOCÊ
ESTÁ FA-
ZENDO EM
UM LUGAR
COMO ESTE?

NÃO OLHAN-
DO PARA OS
FOGOS DE
ARTIFÍCIO?



ESTOU OLHAN-
DO PARA OS
FOGOS DE ARTI-
FÍCIO REFLETI-
DOS NO MAR.



OS FOGOS
DE ARTIFÍCIO
REFLETIDOS
NA SUPERFÍCIE
DO OCEANO
SÃO MELHORES
PARA MIM.

É MUITO
BRILHANTE
PARA OLHAR
DIRETAMENTE
PARA A LUZ.



神様はじめました®
／おわり

